



Ferrara, Palazzo Schifanoia, Salone dei Mesi



Daria Bignardi è nata a Ferrara. Giornalista, scrive per Vanity Fair ed è autore e conduttore del programma Le Invasioni barbariche su La 7. Nel gennaio 2009 ha pubblicato il memoir *Non vi lascerò orfani* (Mondadori) che ha vinto il premio Rapallo Carige per la donna scrittrice (giugno 2009), il premio Elsa Morante per la narrativa, il premio Città di Padova ed è stato tradotto in diversi paesi. Nel novembre 2010 ha pubblicato il romanzo *Un karma pesante*. Il 30 ottobre 2012 è uscito, sempre per Mondadori, il romanzo *L'acustica perfetta*.

“Ferrara: un’esperienza di pura bellezza

La bellezza di Ferrara non si può spiegare, va respirata. È fatta di arte ma soprattutto di silenzi, del suono ovattato dei passi sull’acciottolato delle vie, della luce chiara dell’est di giorno e di quella dei lampioni gialli la notte. Ferrara è un luogo magico dove si può davvero immaginare di vivere ancora nel passato, dove il tempo è dilatato come quando si era bambini e le giornate non finivano mai. Sono stata bambina a Ferrara ma non sapevo di stare crescendo in un posto così speciale. Poi ho viaggiato in tutto il mondo, sono andata a vivere in una grande città dove abito ormai da quasi trent’anni, ho visitato quattro continenti e visto posti meravigliosi.

Molti luoghi mi hanno regalato emozioni bellissime. Ma nessuno mi ha stupito come Ferrara, come quando ci sono tornata dopo tanto tempo – uno stupore che non ha nulla a che vedere con la nostalgia - ma molto con la bellezza. A Ferrara la bellezza permea tutto in profondità: i vicoli medioevali e le grandi strade rinascimentali, i palazzi, le chiese, la Cattedrale, le mura, i giardini, le piazze, le case. C’è bellezza nell’armonia, nel silenzio, nella lentezza, nei sapori. Non ve lo so spiegare a parole: è un’emozione che va vissuta di persona. Un’esperienza di pura bellezza.

Daria Bignardi

Richiedi o scarica la guida >>

