



# SPINA FESTIVAL MANUFACTORY

(CORRISPONDENZE NATURALI)

FORME D'ARTE  
A CONTATTO  
COL PAESAGGIO  
2024

10-15 GIUGNO  
COMACCHIO  
VALLI  
LIDO DI SPINA

G. PAROLA - ROBERTO TACCI DALE - FOTOFEMMA - MARCO TANGIOLLO - ALESSANDRA ZEBBINATI

INFO 3703743793

EVENTI A INGRESSO LIBERO// APERTURA ORE 16:00



SPAZIOMARCONI  
MANUFACTORY.PROJECT

14/06 CASA MUSEO REMO BRINDISI

15/06 MANIFATTURA DEI MARINATI

<p>Organizzato da</p>	<p>Con il contributo del</p>	<p>Col patrocinio di</p>	<p>In collaborazione con</p>
-----------------------	------------------------------	--------------------------	------------------------------

## MANUFACTORY & SPINAFESTIVAL 2024

*Festival delle arti in dialogo con il paesaggio*

### CORRISPONDENZE NATURALI

#### Artisti invitati :

[Romeo CASTELLUCCI](#) ( teatro / video )

[DEM](#) ( land art / performance )

[HITNES](#) ( arte murale / film )

[CYOP&KAF](#) ( arti / cinema )

[Roberto PACI DALÒ](#) ( musica / performance )

[BRUNO CHEVILLON](#) ( musica )

[ROBERTO LUCANERO](#) ( musica )

[SPINA TEATRO](#) ( teatro / street art )

[LAVORAZIONE CARNI ROSSE](#) ( musica )

[MUVIC](#) ( musica elettronica / video )

[RAAPTA](#) ( musica / performance )

[RICCARDO BUONAFEDE](#) ( street art / video )

[MANUELA LUCIANI](#) ( ceramica / scultura )

[VALENTINA MONARI](#) ( serigrafia / workshop )

[HUMAN ALIEN STUDIO](#) ( performance / grafica )

[IMPERFETTO lab](#) ( scultura / design )

[FRANCESCO BOCCHINI](#) ( ceramica / scultura )

### lunedì 10 - giovedì 14 giugno Comacchio > Residenze creative

Manifattura dei Marinati : MIO (*il mondo appartiene all'ultimo che è nato*) - Laboratorio teatrale

Sala degli Aceti : DEM ( CREATURA DELLE VALLI ) - Prove di lavoro.

Torretta Enel di via Spina : HITNES  
Realizzazione dipinto murale.

Piazzale Caduti per la Pace : Laboratorio di street art a cura di Manufactory Project.

**giovedì 13 giugno > Comacchio, Valli**

**ore 14.30 - Manifattura dei Marinati**



CORRISPONDENZE NATURALI

Apertura mostra collettiva

Hitnes / DEM / Cyop&Kaf / Imperfetto Lab  
Roberto Paci Dalò / Riccardo Buonafede /  
Human Alien Studio / Manuela Luciani /  
Francesco Bocchini.

**ore 16.00-20.00 Museo delle Valli**



MANUFACTORY BIKE

pedalata tra natura e street art

in collaborazione con Comacchio Experience.  
Partenza dalla Manifattura dei Marinati

*(interventi musicali di Roberto Paci Dalò e  
performance di Human Alien Studio)*



**Al ritorno > Manifattura dei Marinati**

Ristoro in collaborazione con Work and Belong -  
accompagnamento musicale di Bruno Chevillon.  
e Roberto Paci Dalò duo.

<https://www.comacchioexperience.com/manufactory-bike/>

venerdì 14 giugno > Lido di Spina



ore 16:00-24:00 Casa Museo Remo Brindisi

CORRISPONDENZE NATURALI

Mostra collettiva

Hitnes / DEM / Imperfetto Lab /  
Roberto Paci Dalò / Riccardo Buonafede /  
Human Alien Studio / Manuela Luciani /  
Francesco Bocchini / Cyop&Kaf.

ore 18:00 Giardini di Casa Brindisi



Apertura street shop Human Alien Studio

(grafica, stampa e creazione di capi di  
abbigliamento in tempo reale).

*L'universo strampalato e corrosivo del duo di  
artisti ferrarese cambia sede per due giorni e  
prende vita dentro il festival in forma di  
bottega all'aperto dove si potrà osservare,  
partecipare, acquistare.*



Ore 19:00 >> RAAPTA - Live (musica  
elettroacustica e voce) - 60'

*RAAPTA incorpora vari generi ( musica  
sperimentale, elettronica, hauntology, pop,  
electro, folk, dance, trance, performance ) per  
trasportare il pubblico in un viaggio emotivo e  
concettuale attraverso mondi sonori e visioni  
del futuro*



Ore 20:15 (a seguire) > SOLUS - concerto  
di Bruno Chevillon (contrabbasso e  
elettronica) 25'

*Considerato uno dei migliori contrabbassisti  
nell'ambito della musica contemporanea, al  
confine tra libera improvvisazione e free jazz,  
Bruno Chevillon, si è affermato grazie al suo  
notevole talento sia come accompagnatore  
che come improvvisatore in grado di esplorare  
con duttilità le capacità espressive dello  
strumento. Tra le sue collaborazioni più  
incisive, quelle con Paul Motian, Stéphan  
Oliva, Louis Sclavis, Michel Portal, Philippe  
Mouratoglou, il collettivo Caravaggio.*



**Ore 20:45** (a seguire) > Proiezione di "The Image Hunter" di Hitnes + Magic Mind Corporation - 60'

*Un film documentario che racconta la traversata degli Stati Uniti da parte di Hitnes, sulle orme di John James Audubun : naturalista, avventuriero, artista.*



**Ore 21:45** (a seguire) > LAMENT a sound ritual - concerto di Roberto Paci Dalò (clarinetto e live electronics) 30'

*LAMENT è l'interazione tra strumenti acustici (clarinetto e clarinetto basso) e dispositivo elettronico. Questo rituale sonoro si articola anche con frequenze radio catturate ed elaborate in tempo reale e paesaggi sonori registrati in natura. Piuttosto che assistere a un concerto, questa performance invita il pubblico a entrare in un'opera vivente, muovendosi come un animale, coinvolgente e sciamanico.*



**Ore 22:15** (a seguire) > Proiezione di "Ma - Mystery 11" di Romeo Castellucci / Societas ( video teatro ) - 35'

*Un film che documenta lo spettacolo creato dal grande regista nel sito archeologico di Eleusi - Capitale Europea della Cultura 2023. L'occasione assai rara di vedere il documentario di uno spettacolo irripetibile per presentare di nuovo a Comacchio il lavoro di un maestro del teatro contemporaneo al centro di tutte le correnti di innovazione - regista e artista visivo tra i più richiesti nei teatri e i festival del pianeta.*



**Ore 23:00** (a seguire) > MUVIC on Olympia (Performance musicale, re-sampling video) - 30'

*Un'interazione tra musica e film (in questo caso il documentario sportivo Olympia di Leni Riefenstahl), dove il re-sampling audio e la manipolazione delle immagini seguono una nuova struttura sonora. La fusione è un caos organico, imprevedibile, con un singolare sapore oscuro e psichedelico, diversamente ballabile.*

sabato 15 giugno > Comacchio



ore 16:00-24:00 Sala degli Aceti  
CORRISPONDENZE NATURALI  
Mostra collettiva

Hitnes / DEM / Imperfetto Lab /  
Roberto Paci Dalò / Riccardo Buonafede /  
Human Alien Studio / Manuela Luciani /  
Francesco Bocchini / Cyop&Kaf.

Proiezione in loop di "Ma" di Romeo  
Castellucci ( Teatro / video ) - 35'

Ore 17:30 Manifattura dei Marinati



NEL QUORE SPINATO DELLA METROPOLI  
il lavoro di Cyop&Kaf raccontato da Roberto C

Retrospectiva di opere con presentazione  
d'autore.

Roberto c. è una delle anime del gruppo di  
artisti, cineasti e editori Cyop&Kaf - tra i  
pionieri e massimi esponenti dell'arte applicata  
al tessuto urbano in Italia. La loro opera è varia  
e ramificata e si declina in diverse discipline  
comunque unite dalla costante dell'impegno  
civile e della poesia.



ore 18:00 Manifattura dei Marinati

Apertura street shop Human Alien Studio  
(grafica, stampa e creazione di capi di  
abbigliamento in tempo reale)

Human Alien studio si trova a Ferrara, in via  
Calcagnini al civico 8. Uno spazio bellissimo e  
diverso dal solito, uno di quelli che di solito scopri  
passeggiando per Berlino o Londra. In questo  
studio/laboratorio uniscono le rispettive  
esperienze Andrea Amaducci e Maria Ziosi che  
porteranno il loro calderone creativo all'interno del  
Festival improvvisando brevi performance e  
lavorando alla creazione di abiti ed oggetti in una  
sorta di bancarella-atelier estemporanea.



Apertura atelier di Valentina Monari  
( serigrafia / grafica )

Un laboratorio di realizzazione di stampa  
serigrafica aperto il tempo di un giorno dentro  
la Manifattura dei Marinati - sabato 15 giugno,  
a partire dalle ore 18 - durante il quale  
Valentina Monari accompagnerà i partecipanti  
alla scoperta della pratica della serigrafia.

I partecipanti potranno realizzare una stampa  
su di un capo di abbigliamento sulla base di  
una immagine d'artista prodotta durante la  
scorsa edizione di Manufactory Festival

ore 18:30 Manifattura dei Marinati



MIO

*il mondo appartiene all'ultimo che è nato*

( SPINA TEATRO ) - 1h30'

Spettacolo itinerante.

Regia di Silvano Voltolina

con Simone Toni, Hitnes + i bambini partecipanti al laboratorio sui verbi essere e avere.

*MIO è un'avventura artistica che trae la sua energia creativa dai territori dell'infanzia. Tra gioco e realtà, i bambini che abitano il paese diventano i protagonisti di uno spettacolo itinerante che ne attraversa le vie offrendo al pubblico la loro visione del mondo. Un modo poetico di comprendere la vita quotidiana e i legami che esistono tra un luogo e i suoi giovani abitanti – l'opportunità di reinventare il loro spazio vitale ed al tempo stesso disegnarne una cartografia emotiva infantile.*



Ore 20:30 Cortile della Manifattura

Concerto di Roberto Paci Dalò - Bruno Chevillon duo - 45'

*Un incontro tra musicisti inventato durante il festival : due virtuosi del loro strumento in uno scambio senza frontiere di stile. Un esperimento e un'avventura musicale : ambientare nel paesaggio lagunare una ricerca sonora che colleghi le tradizioni attraverso forme antiche e moderne. Inaugurare così una vocazione alla produzione in loco da consolidare per fare di Comacchio un luogo di residenze artistiche di qualità.*



Ore 21:30 Cortile della Manifattura

CAPULERIO - Creatura delle Valli

( DEM + Lavorazione Carni Rosse )  
Performance - 20'

*Lavorazione Carni Rosse sarà presente con un progetto originale in collaborazione con l'artista DEM inventando una forma concerto attorno all'utilizzo musicale della sua opera "Capulerio (creatura delle valli)" : una scultura indossabile composta di materiali raccolti esplorando il territorio delle Valli di Comacchio (conchiglie, gusci, carapaci e altri semplici reperti di origine organica). Questa scultura sarà utilizzata come uno strumento a percussione che debitamente amplificato entrerà in dinamica con il suono del quartetto per una esperienza che si prospetta sorprendente e magica.*



( a seguire ) UNDO MUNDO - concerto di Lavorazione Carni Rosse - 30'

*Quartetto elettroacustico che fa della ricerca sonora e della destrutturazione della forma canzone il proprio cavallo di battaglia. Tenetevi pronti ad ascoltare composizioni inedite e in arte libera. Lasciatevi trascinare da queste particolari forme sonore che cattureranno i vostri sensi e vi trascineranno in una dimensione d'altro tipo.*



**Ore 22:30 Cortile della Manifattura**

*FESTOSO concerto finale di Spina Effimera Orchestra : Roberto Lucanero (organetto diatonico, fisarmonica, organo portativo) con Roberto Paci Dalò (clarinetti), Bruno Chevillon (contrabbasso) e ospiti.*

*I musicisti del festival riuniti, in chiusura per un ballo attorno all'arte di Roberto Lucanero : uno dei pochi fisarmonicisti a suonare professionalmente la fisarmonica a piano, l'organetto diatonico, l'organetto semitonato e l'organo portativo medievale! Conosciuto per aver portato il saltarello e la musica tradizionale marchigiana nel circuito del Bal Folk internazionale. Nel 2018 è stato insignito del prestigioso titolo di "ambasciatore della Fisarmonica nel mondo".*

## MANUFACTORY SPINAFESTIVAL

10 - 15 GIUGNO 2024

### CORRISPONDENZE NATURALI

FORME D'ARTE IN DIALOGO CON IL PAESAGGIO;

UNA SETTIMANA DI MUSICA, SPETTACOLO,  
PROIEZIONI, MOSTRE.

### COMACCHIO / VALLI / LIDO DI SPINA

Silvano Voltolina - *direzione artistica SpinaFestival*

Riccardo Buonafede - *direzione artistica Manufactory*

Antonello Piparo - *coordinamento generale*

Gerardo De Vita - *direzione tecnica*

Martino Mazzotti - *sistemi di illuminazione*

Andrea Carli - *tecnica audio*

Anthea Morano - *comunicazione social media*

Matteo Mangherini - *documentazione per immagini*

Delta Cinematica - *produzione materiale audio e video*

Usmaradio - *documentazione audio e podcast*

Roberto Paci Dalò - *progetto grafico poster*

Milena Bonazza - *supporto logistica*

Con il Contributo del  
Comune di Comacchio

Con il Patrocinio del  
Parco del Delta del Po  
dell'Emilia-Romagna

In Collaborazione con:

Work an Belong, Camping Florenz,  
Battija Schiuma Rivamare,  
Cooperativa Girogirotondo,  
Radio Sound, Comacchio Experience,  
Edilizia Barboni, Po Delta Tourism.

*il titolo di questa edizione  
"Corrispondenze naturali" proviene dall'omonimo  
spettacolo di Giardini Pensili (1986)*