

16 LUGLIO 21:30 2019 IL BENE MIO di Pippo Mezzapesa

2018 95 minuti - Piazzale Stabilimento Paradiso - Porto Garibaldi

Quando il Sindaco gli intima di abbandonare Provvidenza, Elia sembrerebbe quasi convincersi a lasciare tutto, se non cominciasse, d'un tratto, ad avvertire una strana presenza.

In realtà, a nascondersi tra le macerie della scuola, dove durante il terremoto perse la vita sua moglie, è Noor (Sonya Mellah). Lei è una giovane donna in fuga e sarà questo incontro, insieme al desiderio di continuare a custodire la memoria di Provvidenza, a mettere Elia di fronte a un'inesorabile scelta.

17 LUGLIO 21:30 2019 SAREMO GIOVANI E BELLISSIMI di Letizia Lamartire

Italia 2018 92 minuti - Piazzale Stabilimento Paradiso - Porto Garibaldi

Isabella ha diciassette anni nei primi anni novanta, ed è una star. Ha inciso un album che ha avuto un enorme successo e che per un'estate intera è passato su tutte le radio e le televisioni, poi più niente.

Ventitré anni più tardi, canta quegli stessi brani in un locale di provincia con suo figlio Bruno, chitarrista. È a causa del ragazzo che la sua carriera si è fermata, o almeno questo è quello che si racconta Isabella mentre continua a promettere un nuovo album che non arriva mai.

“Saremo giovani e bellissimi ” è un film musicale che racconta del distacco tra una madre e un figlio, un distacco necessario ma doloroso come la fine di ogni storia d'amore.

23 LUGLIO 21:30 2019 PONYO SULLA SCOGLIERA di Hayao Miyazaki

(film d'animazione) GIAPPONE - 2008 101 minuti - Piazzale Stabilimento Paradiso - Porto Garibaldi

La pesciolina Ponyo, scappata dalla sua casa sul fondo del mare, durante la fuga resta incastrata in un vasetto di vetro. Sosuke, un bambino di cinque anni che vive con la mamma su una collina vicina a un villaggio sul mare, la trova e la aiuta a liberarsi. Da quel momento i due diventano grandi amici e con il tempo l'amicizia si trasforma in un sentimento più grande e forte. Ponyo è decisa a rimanere nel mondo degli umani, ma suo padre, che un tempo era un uomo, decide di riportarla a casa. Ponyo riuscirà a fuggire di nuovo e a trasformarsi in una bambina, ma la sua scelta scatenerà uno tsunami che metterà a rischio la vita degli abitanti del villaggio e dei marinai a bordo delle navi a largo, tra cui l'imbarcazione guidata dal padre di Sosuke. L'ira del mare si placcherà solo grazie alla bontà dei sentimenti di Sosuke verso la sua cara amica.

24 LUGLIO 21:30 2019 Charley Thompson di Andrew Haigh

GRAN BRETAGNA - 2016 122 minuti - Piazzale Stabilimento Paradiso - Porto Garibaldi

Charley si occupa di un vecchio cavallo da corsa chiamato Lean on Pete al quale è molto legato. Quando scopre che stanno per sacrificare l'animale, il giovane intraprende un'odissea alla ricerca di un luogo sicuro.

29 LUGLIO 21:30 2019 LA MIA VITA DA ZUCCHINA

(film d'animazione) Francia 66 minuti - Giardino casa museo Remo Brindisi Lido di Spina

Zucchina non è un ortaggio ma un bambino (il cui vero nome era Icaro) che pensa di essersi ritrovato solo al mondo quando muore sua madre. Non sa che incontrerà dei nuovi amici nell'istituto per bambini abbandonati in cui viene accolto da Simon, Ahmed, Jujube, Alice e Béatrice. Hanno tutti delle storie di sofferenza alle spalle e possono essere sia scostanti che teneri. C'è poi Camille che in lui suscita un'attenzione diversa. Se si hanno dieci anni, degli amici e si scopre l'amore forse la vita può presentarsi in modo diverso rispetto alle attese. Ci sono dei film (rarissimi) capaci di infrangere una serie di tabù consapevoli di avere dalla propria parte uno sguardo carico di quell'umanità profonda che rivela un'altrettanto profonda e partecipe conoscenza dei soggetti portati sullo schermo.

30 LUGLIO 21:30 2019 SÁMI BLOOD di Amanda Kernell

SVEZIA, DANIMARCA, NORVEGIA - 2016 110 minuti - Giardino casa museo Remo Brindisi Lido di Spina

La 14enne Elle Marja è una innocente ragazzina della comunità Sámi (lapponi, nativi dell'estremo nord svedese e allevatori di renne) esposta al razzismo coloniale degli anni Trenta e alla certificazione della razza a cui è sottoposta a scuola. Elle Marja sogna però una vita diversa e vuole diventare "svedese". Per riuscirci, però, dovrà interrompere ogni rapporto con la sua famiglia e con la cultura della sua gente...

5 AGOSTO 21:30 2019 MUNE Il guardiano della luna

(film d'animazione) di Alexandre Heboyan, Benoit Philippon

FRANCIA - 2015 90 minuti - Giardino casa museo Remo Brindisi Lido di Spina

Mune, il custode della Luna, si troverà a combattere per proteggere il mondo dalle forze del male che hanno oscurato il Sole e la Luna. E il suo amore per la Luna e per la donna dei suoi sogni lo farà diventare l'eroe più grande dell'Universo!

6 AGOSTO 21:30 2019 TROPPIA GRAZIA di Gianni Zanasi

ITALIA, GRECIA, SPAGNA - 2018 110 minuti - Giardino casa museo Remo Brindisi Lido di Spina

Lucia è una geometra che vive da sola con sua figlia. Mentre si arrangia tra mille difficoltà, economiche e sentimentali, il Comune le affida un controllo su un terreno scelto per costruire una grande opera architettonica. Lucia nota che nelle mappe del Comune qualcosa non va, ma per paura di perdere l'incarico decide di non dire nulla. Il giorno dopo, mentre continua il suo lavoro, viene interrotta da quella che le sembra una giovane "profuga". Lucia le offre 5 euro e riprende a lavorare. Ma la sera, nella cucina di casa sua, la rivede all'improvviso, davanti a lei. La "profuga" la fissa e le dice: "Vai dagli uomini e dì loro di costruire una chiesa là dove ti sono apparsa..."