

# de Ferrara a Venecia



Arriba: FERRARA, el oratorio Fanese delle Sinagoghe.  
Abajo: FERRARA, cementerio judío.  
A la derecha: VENEZIA, San Marcos.

## ITINERARIOS TEMÁTICOS

### 1 □ La calle de la libertad

Aún en tiempos oscuros, cuando la libertad era un concepto muy vago, la conciencia del individuo era, en estas dos ciudades, mucho más respetada que en otros lugares. Sobre todo la religiosa: lo demuestran la grandeza y la prosperidad de las dos comunidades judías, que han dejado una marca indeleble en la historia y en la estructura de ambas ciudades. No sólo: si la Serenissima aplicaba con mucha lentitud y de mala gana las draconianas disposiciones dictadas por Roma sobre los “herejes”, Ferrara, por su parte, concedió a Renata de Valois, la duquesa francesa convertida al calvinismo, una libertad que en otro lugar hubiera sido impensable.

#### lugares:

FERRARA • Capilla de Renata de Francia, la Judería y Sinagogas.  
VENEZIA • la Judería y Sinagogas.

### 2 □ Las grandes calles de la nobleza

En Ferrara y Venecia, como en cualquier capital, la rica aristocracia, propietaria de tierras o dedicada al comercio, se concentraba en las mismas calles, transformándolas en escenografías fantásticas de edificios y jardines, columnas y portales. Intactas en la actualidad, estas calles son la delicia del visitante que las recorre.

#### lugares:

FERRARA • La antigua calle de San Francisco (con visita a Casa Romei); el Palacio del Ayuntamiento y el Castillo de los Este (la residencia de los príncipes); Corso Ercole I d'Este (con visita a Palazzo dei Diamanti).  
VENEZIA • El Canal Grande, la vía de agua más lujosa del mundo (con visita a Ca' Rezzonico); San Marcos y el Palacio Ducal (la residencia de los Duxes).

**distancia:** 113 km.

#### comunicaciones:

*tren* • línea directa  
*automóvil* • SS. 16 hacia Padua + Carretera del Brenta (por Dolo, Mira); A13 hacia Padua + A4 hacia Venecia.

#### a lo largo del recorrido:

después de Padua comienza el maravilloso itinerario del Brenta, que se puede recorrer en automóvil o barco, ladeado por decenas de villas preciosas, testimonio de una civilización secular. En Stra, la grandiosa Villa Pisani, con su famoso laberinto.

